



TUSP
Teatro da USP

PRÓ-REITORIA DE
CULTURA E EXTENSÃO
UNIVERSITÁRIA

USP



mostra
Plínio Marcos

agosto
novembro

2008



Dois Perdidos Numa Noite Suja



Em *Dois Perdidos Numa Noite Suja*, Tonho e Paco dividem um mesmo quarto em uma hospedaria de última categoria e trabalham juntos como carregados de caixas em um mercado. Os dois são empurrados para a marginalidade, justificando-se um deles, por não ter um sapato com que se apresentar aos outros, e o outro por ter perdido sua flauta, que seria seu ganha pão. (70min.)

ficha técnica

Texto: Plínio Marcos

Direção: Joana Levi, Laila Garin

Elenco: Leonardo Ventura, Marcelo Valente

Direção de Arte: Joana Levi

Criação de luz: Fábio Retti

Temporada: 01 a 17 de agosto de 2008
Sextas e Sábados às 19h, Domingos às 18 h
Ingressos: R\$ 20,00 (inteira), R\$ 10,00 (meia)
Classificação: 14 anos

O Abajur Lilás



Três mulheres sobrevivem como prostitutas à beira da marginalidade. Apesar das incontestáveis dificuldades deste cotidiano, tudo está como deveria. Até que um dia, tomada por um súbito acesso de raiva e o árduo desejo de provocar o proprietário do covil, uma delas quebra um abajur. Seu ato impulsivo inicia um grande conflito que aos poucos desemboca numa terrível tragédia. (90 min.)

ficha técnica

Texto: Plínio Marcos

Direção Geral: Fernanda Levy

Co-Direção e Fotografia: Eduardo Sofiati

Elenco: Daniel Jorge, Luciana Espósito, Mari Nogueira, Paulo Américo, Renata Laurentino, Thiago Barros, Carolina Mesquita

Figurinos: O Grupo

Trilha Sonora, Ambientação e Iluminação: Fernanda Levy

Produção Executiva: Eduardo Sofiati e Fernanda Levy

Produção Administrativa: Mari Nogueira

Elaboração de Projeto de Lei: Marcella Guttmann

Realização: Cia. Independente de Teatro

Temporada: 22 de agosto a 07 de setembro de 2008

Sextas e Sábados às 19h, Domingos às 18h

Ingressos: R\$ 20,00 (inteira), R\$ 10,00 (meia)

Classificação: 16 anos

A Mancha Roxa



Em "A Mancha Roxa", de Plínio Marcos, seis presidiárias descobrem ser portadoras do vírus H.I.V., cujo nome popular nos presídios nos anos 80 era justamente "a mancha roxa". A partir desta situação-limite, se configuram relações de opressão, violência, solidariedade, amor e rebeldia entre estas mulheres e a carcereira. (50 min.)

ficha técnica

Texto: Plínio Marcos

Direção: Alexandra da Matta

Co-Direção: Igor Sane e Ubiratan Honoratto

Elenco: Adriana Guerra, Bibi Cavalcante, Debora Sperl, Lilia Nemes, Patricia Castilho, Rose D'Agostino, Sintya Motta

Preparação Corporal: Ubiratan Honoratto

Figurinos: O Grupo **Costureira:** Benê Calistro

Iluminação: Igor Sane

Fotografia: João Valério **Design Gráfico:** Sato

Produção: O Grupo

Temporada: 12 a 28 de setembro de 2008
Sextas e Sábados às 19h, Domingos às 18h
Ingressos: R\$ 20,00 (inteira), R\$ 10,00 (meia)
Classificação: 16 anos

Balada de Um Palhaço



Num velho circo, antes do início do espetáculo, o palhaço Bobo Plin ao buscar sentido para seu ofício (marcado pela repetição mecânica do fazer artístico), nega antigas formas de fazer rir a fim de preencher o vazio de uma existência que ele percebe mediocre. Sua motivação em mudar é acionada a partir do seu reencontro com sua vocação, o fazer artístico. (75 min.)

ficha técnica

Texto: Plínio Marcos

Direção: Gustavo Trestini

Elenco: Cibele Bissoli, Bruno Feldman

Atriz Convidada: Bete Dorgam

Cenografia: Márcio Tadeu

Figurinos: Ana Luisa Lacombe, Clarita Sampaio

Costureira: Judite de Lima

Iluminação: Gustavo Trestini

Trilha sonora: Gustavo Kurlat, Ruben Feffer, André Frateschi,

Fábio Tagliaferri, Lula Alencar

Assessoria de Corpo: Joana Mattei

Temporada: 03 a 19 de outubro de 2008,

17 de outubro não haverá espetáculo

Sextas e Sábados às 19h, Domingos às 18h

Ingressos: R\$ 20,00 (inteira), R\$ 10,00 (meia)

Classificação: 14 anos

Homens de Papel



A história se dá em torno de um grupo de catadores de papel, que fomenta uma revolta contra o homem que, ao comprar-lhe o papel coletado pelas ruas, "rouba no peso e no preço", para revendê-lo, mais tarde, para uma fábrica. Eleva-se, assim, a partir dessa "sociedade" de catadores de papel, uma metáfora do poder pelo poder, que aprisiona explorador e explorado a um sistema desumano de luta pela sobrevivência (80 min.)

ficha técnica

Texto: Plínio Marcos

Direção: Sérgio Audi

Coordenação: Nilton Travesso

Elenco: Alex Cabrera, Angelina Ribeiro, Bruna Aragão, Denete Reis, Lécio Rabello, Daniele Brandão, Diego Campagnolli, Fábio Pasta, Fernanda Assef, Thiago Barros, Uidi Madi

Produção Executiva: Bruna Aragão, Fernanda Assef.

Cenários, Figurinos e Concepção estética: Grupo Chão

Iluminação: Amanda Felisbino

Sonoplastia: Sérgio Audi

Temporada: 24 de outubro a 09 de novembro de 2008

Sextas e Sábados às 19h, Domingos às 18h

Ingressos: R\$ 20,00 (inteira), R\$ 10,00 (meia)

Classificação: 16 anos

informações e reservas:

T USP - Teatro da USP: r. Maria Antônia, 294 - Consolação

Tel.: 11 3255-7182 r. 41 e 53 | <http://www.usp.br/tusp>

email: tuspmkt@usp.br

Bilheteria abre duas horas antes do espetáculo

apoio:

Stage
luz e magia

O AUTOR
NA PRAÇA

tabúia



COOPERATIVA
PAULISTA
DE TEATRO

gráfica
Lançamento

Sociedade
do
Sucata



CAVERNINHOS
studio



BARÃO
DA ITARARE